

ULT通信

もうすぐ6月

楽しかった連休は遥か彼方…もうすぐ“祝日の無い6月”がやってきます…でも、ご安心を！6月はなんとULT誕生月！アニバーサリー企画もあるよ！

2018.5.27号 / vol. 39 発行 / ULT 図書館司書

意外wと豊富だ！

ULTの雑誌・新聞

雑誌・新聞コーナーはULT玄関を入って右側。カウンター向かいのブラウジングコーナーにあります。



『Tokyo Walker (東京ウォーカー)』



(左から)『Newton』、『日経サイエンス』

(右)『栄養の料理』、(左)『PCビギナーズ』

(雑誌左から)『新聞ダイジェスト』、『Newsがわかる』
(新聞掛け)『The Japan Times ST』、『朝日新聞(朝・夕刊)』他
(写真下 縮刷版コーナー)『毎日新聞 縮刷版』、『朝日新聞 縮刷版』
*PCで、新聞データベース『スクールヨミダス』『CD毎日』が利用できます

(上)『美術手帖』
(下左)『ダ・ヴィンチ』
(下右)『図書』

(左)『コーチング・クリニック』
(右)『Number』

(左)『歴史街道』

(右から)『someone(サムワン)』、『理大科学フォーラム』

ULT NEWS

「ULT 百選」改訂のお知らせ

今年から、ULT 百選の内容がリニューアルします。リスト上のスタンプシートも携帯ポイントカードへと生まれ変わりました！
詳細を知りたい人は、6/6のリテラシーの授業をよ〜く聞きましょう★
*2、3年生は今まで通りのルールです。



リテラシーと100選

大事なことなので何度も言います。ULT 内は飲食禁止！食べこぼし・飲みこぼしで本や館内が汚れるだけでなく、害虫やねずみが発生することも…。ちょっとしたことが大きな被害につながることもあるのです！
飲食は外で済ませるようお願いいたします！

新着案内

4月の新着資料は113点。一部抜粋でお知らせします。



↓不思議？神秘？
あなたの知らない世界…！

資料名	著者	請求記号
漫画/イラストで使える西洋魔術事典	山北篤著	147.1-ヤ7
心霊つきあい: 11人の作法 (MF文庫ダ・ヴィンチ)	加門七海著	147.8-カE
図説聖杯伝説: その起源と秘められた意味	マルコム・ゴドウィン著	388.3-Go
神輿大全		386.1-シヤ

↓いろいろなお仕事の本。将来のこと、考えてみたり。

資料名	著者	請求記号
世界を変えた！ステイブ・ジョブズ	アマンダ・ジラー著	289.3-Zi
管理栄養士・栄養士になるには (なるにはBOOKS)	藤原真昭著	366.2-ナR-34
現場で役立つPAが基礎からわかる本	目黒真二著	547.3-ゆ

↓視聴覚資料。浦学OBの自主制作CD、DVDも！未来の巨匠！

資料名	著者	請求記号
dharmakid = ダルマキッド [CD]	ダルマキッド	762.1-カ
人形劇 三国志 全集 [DVD] 十五	NHK編	777.1-エヌ-15
たったふたりの回遊 [DVD]	津久井 健太監督 脚本 撮影	778.21-ツウ



コラムdeリレー

第39回は、笹木(メガネ)が担当です。

お題は「影響を受けた本」。前回、司書としてお仕事できているのは『ドラえもん』のおかげかも、と綾子さんが書いていましたが、わたしも、この本が司書になるきっかけだったのかな…と思う本を紹介します。

それは、佐藤さとる著『コロボックル物語シリーズ』。コロボックルとは「ふきの葉の下の人」という意味の言葉で、小人たちの物語です。コロボックルは人間の目には見えないほどすばしこく、人間の耳には「ルルルッ」としか聞き取れないほど早口で話します。人間を避けてひっそりと暮らしていたコロボックルは、ある日、コロボックルの住む小山で遊んでいた人間の少年とかすかな交流をします。その少年は成長し小山に戻ってきて、小人たちとトモダチになります。コロボックルたちは少年と接しながら、人間の文化を取り入れたり、小山から外へ出かけるようになったり、そこで新しく人間のトモダチを作ったり、少しずつ変化していくのです。里山や町の風景は美しく、人々(小人含む)の心は優しく澄んでいて、わくわくする冒険は文句なくおもしろい！読み終わると、なんで自分のところにはコロボックルがトモダチになり来ないんだろう、と切ない気持ちになるほど(笑)。

シリーズ第5巻『小さな国のつづきの話』では、図書館の児童室で働く女性が、コロボックルとトモダチになります。わたしが司書になろうと決めたときにこの物語が頭にあったわけではなかったけれど、この本で「司書」という仕事を初めて知って好もしく感じたのだと思うし、「そういえば自分は『コロボックル』の正子と同じ職業に就いたんだ！」と気がついたときは、なにかすとんと腑に落ちるものがあって、じーんとしてしまいました。

少し昔の物語なので、わたし自身の記憶よりは古い日本が描かれているはずなのに、子どもの頃に繰り返し読んだせいか、今では読むと懐かしさに胸をつかれます。綾子さんには、郷愁を覚える本はありますか？

↓話題本・名作本★ え、中田永一ってあの「乙一」なの?!…し、知ってたし!

資料名	著者	請求記号
NO. 6: beyond (YAI! Entertainment)	あさのあつこ著	913.6-7ヤ-10
あたたかい水の出るところ	木地雅映子著	913.6-キシ
くちびるに歌を	中田永一著	913.6-ナカ
きみはいい子	中脇初枝著	913.6-ナカ
万能鑑定士Qの事件簿 X (角川文庫)	松岡圭祐著	913.6-マツ-10
AKIRA PART1~6:	大友克洋著	726.1-オ-1~6